

ХИМНА БРАТСТВА ЂУРИЦА

Текст:
О. Иларион Ђурица

Компоновали:
Бранко Тадић и Милица Марић
Хорски аранжман:
Бранко Тадић

I СТРОФА

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

Ло - за____ брат - ства____ мај - ке све - тог Ва - си - ли - ја,

Ло - за____ брат - ства____ мај - ке све - тог Ва - си - ли - ја,

Ло - за____ брат - ства____ мај - ке све - тог Ва - си - ли - ја,

Ој, Ој,

3

Ђу - ри - це,____ ро - до - сло - вље о - стро шких сто - па,

Ђу - ри - це,____ ро - до - сло - вље о - стро шких сто - па,

Ђу - ри - це,____ ро - до - сло - вље о - стро шких сто - па,

Ој, Ој,

5

Про - же - ла је Бо - го - љу - бав ча - сног Е - ван - ге - ли - ја,

Про - же - ла је Бо - го - љу - бав ча - сног Е - ван - ге - ли - ја,

Про - же - ла је Бо - го - љу - бав ча - сног Е - ван - ге - ли - ја,

Ој, Ој,

7

Пут и по - при ште лу - че - зар - них сно - па.

Пут и по - при ште лу - че - зар - них сно - па.

Пут и по - при ште лу - че - зар - них сно - па.

Ој, Ој,

МЕЛОДИЈСКИ РЕФРЕН

9

О - ва ку - ћа са гр - бом пле - ми - ћа,

О - ва ку - ћа са гр - бом пле - ми - ћа,

О - ва ку - ћа са гр - бом пле - ми - ћа,

11

би - ја - ше ва - здан и - скон Ко - сан - чи - ћа.

би - ја - ше ва - здан и - скон Ко - сан - чи - ћа.

би - ја - ше ва - здан и - скон Ко - сан - чи - ћа.

II СТРОФА

13

И по - ђо - ше ка Хри - сту од - мах од по - че - тка,

И по - ђо - ше ка Хри - сту од - мах од по - че - тка,

И по - ђо - ше ка Хри - сту од - мах од по - че - тка,

Ој, Ој,

15

но - ви род - све и - зда - нак на - ших ку - ћи - ћа,

но - ви род - све и - зда - нак на - ших ку - ћи - ћа,

но - ви род - све и - зда - нак на - ших ку - ћи - ћа,

Ој, Ој,

17

Бла - жен од — ко - ље - вке, — од И - ва - но - вог пре - тка,

Бла - жен од — ко - ље - вке, — од И - ва - но - вог пре - тка,

Бла - жен од — ко - ље - вке, — од И - ва - но - вог пре - тка,

Ој, Ој,

19

пра - ти у пје - сму глас — до - бро - по - бје - дних пле - ми - ћа.

пра - ти у пје - сму глас — до - бро - по - бје - дних пле - ми - ћа.

пра - ти у пје - сму глас — до - бро - по - бје - дних пле - ми - ћа.

Ој, Ој,

МЕЛОДИЈСКИ РЕФРЕН

21

Музички рефрен, број 21. Музика је у 2/4 времену и једном блату. Текст је у српском језику.

Три гласовна става и један басови става. Први гласовни став има ознаку *gliss.* изнад другог такта.

Текст: Ту ле - жи поп Ни - ко - ла, ми - ли књаз,

23

Музички рефрен, број 23. Музика је у 2/4 времену и једном блату. Текст је у српском језику.

Три гласовна става и један басови става.

Текст: у - спо - ме - не ја - сне зла - тно - тка - ни лаз.

25 Ш СТРОФА

Зна - мо да Хер - цег - Са - ви - на дје - до - ви - на сви - је - тли,

Зна - мо да Хер - цег - Са - ви - на дје - до - ви - на сви - је - тли,

Зна - мо да Хер - цег - Са - ви - на дје - до - ви - на сви - је - тли,

Ој, Ој,

27

На њу ни - кад ни - је па - ла ља - га сра - ма,

На њу ни - кад ни - је па - ла ља - га сра - ма,

На њу ни - кад ни - је па - ла ља - га сра - ма,

Ој, Ој,

29

Гдје су и Ћу - ри - це ма - чем и рије - чју и - ме сте - кли,

Гдје су и Ћу - ри - це ма - чем и рије - чју и - ме сте - кли,

Гдје су и Ћу - ри - це ма - чем и рије - чју и - ме сте - кли,

Ој, Ој,

31

И ко - ји жи - ве у до - брим дје - ли - ма мо - ли - тва - ма.

И ко - ји жи - ве у до - брим дје - ли - ма мо - ли - тва - ма.

И ко - ји жи - ве у до - брим дје - ли - ма мо - ли - тва - ма.

Ој, Ој,

МЕЛОДИЈСКИ РЕФРЕН

33

Здес по - чи - ва му - дрост са - ма по - п Да - мјан,
 Здес по - чи - ва му - дрост са - ма по - п Да - мјан,
 Здес по - чи - ва му - дрост са - ма по - п Да - мјан,
 Здес по - чи - ва му - дрост са - ма по - п Да - мјан,

rit.

35

Сви - та ју - на - ка и ро - до - љу - ба, Ср - би - јан.
 Сви - та ју - на - ка и ро - до - љу - ба, Ср - би - јан.
 Сви - та ју - на - ка и ро - до - љу - ба, Ср - би - јан.
 Сви - та ју - на - ка и ро - до - љу - ба, Ср - би - јан.